13-02-2025

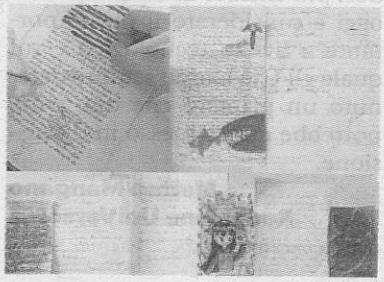
MESSINA - L'attività della Primaria del Collegio Sant'Ignazio

Caviardage, la conoscenza passa dalla creatività

MESSINA

Nella scuola primaria del Collegio S. Ignazio, la creatività è un motore potente per l'apprendimento. Un esempio straordinario di espressione artistica e letteraria è stato il laboratorio di Caviardage, un'attività che ha coinvolto i piccoli delle classi quarte in un'esperienza emozionante e unica. Una tecnica di scrittura creativa, che consiste nel prendere una pagina di un vecchio libro, individuare parole che colpiscono emotivamente e creare un nuovo testo cancellando il resto con disegni o colori.

Questa attività stimola la fantasia, l'osservazione e la capacità di sintesi, trasformando un semplice foglio scritto in un'opera d'arte e poesia. Nel laboratorio, ogni bambino ha ricevuto una pagina di un libro ormai in disuso. Il primo passo è stato leggere attentamente il testo, lasciandosi guidare dalle parole che suscitavano emozioni o immagini mentali. Una volta individuate le parole chiave, sono state cerchiate con attenzione, componendo mentalmente un breve pensiero poetico o narrativo. Successivamente è iniziata la fase più creativa: la cancellazione del resto del testo attraverso disegni e colori. Alcuni bambini hanno scelto di creare sfondi astratti, altri hanno dato vita a paesaggi, volti o scene ispirate alle



parole selezionate. Le pagine sono state trasformate in quadri poetici, in cui il linguaggio e l'arte visiva si sono intrecciate armoniosamente. Dopo aver realizzato il caviardage, i bambini e le bambine hanno raccolto le parole selezionate e le hanno usate come spunto per scrivere una filastrocca o un breve racconto. La combinazione tra parole scelte e illustrazioni ha reso ogni lavoro unico e personale, mostrando quanto sia potente il linguaggio quando viene lasciato libero di esprimersi. Il laboratorio di caviardage ha entusiasmato alunni e alunne, stimolando la loro capacità di osservazione, riflessione e rielaborazione creativa. Ha insegnato loro che ogni testo può nascondere un messaggio segreto e che l'arte può nascere anche da parole già scritte, basta saperle guardare con occhi nuovi.

Maestra Cettina Luca
Collegio Sant'Ignazio

© RIPRODUZIONE RISERVATA